

MARC-ANDRÉ CASAVANT

UDA : 211613

ACTRA : AM-25395

TOP TALENTS INC.

www.marcandrecasavant.com

lioncasavant@gmail.com

438-322-7381

ART PERFORMATIF

Fontaine (solo) / Discosalope / écriture et M.E.espace Marc-André Casavant / Montréal-Berlin-New York / 2008-
Laisse ta marque (solo) / concept et M.E.espace Marc-André Casavant / Fonderie Darling / 2019
Couper (en duo avec Benoît Lachambre) / écriture Marc-André Casavant / M.E.espace en duo / La Sala Rossa / 2018
That Choreographs Us (collectif) / concept Benoît Lachambre/ MAI / 2017
Privé (solo) / concept et M.E.espace Marc-André Casavant / Fonderie Darling / 2015
Fragments (solo) / écriture et M.E.espace Marc-André Casavant / Home Theatre Festival / 2015-14
Si c'était ma rue (collectif) / M.E.espace Paulina Almeida / Place Shamrock / 2014
Pourquoi pas (solo) / concept et M.E.espace Marc-André Casavant / Fonderie Darling / 2014
Cell (solo, en co-création avec Rasili Botz) / concept et écriture Marc-André Casavant / La Sala Rossa / 2013

THÉÂTRE

L'eau des nuages / M.E.S. et production Marc-André Casavant / Fringe, Salle Jean-Claude Germain du CTD'A / 2017
Cru / Créature / M.E.S. Kristelle Delorme / L'Abreuvoir et Bleury Bar à Vinyle / 2017-15
Judy Garland a dormi dans cette ville / Luke Carter, Mr. Fitzmaurice / M.E.S. Cécile Assayag / Espace 4001 / 2015
Les nouvelles amazones / Jos The Brute / M.E.S. Laurent Fadanni / Studio Juste Pour Rire / 2006

CINÉMA

L'île aux trésors / Ridge - 2e rôle / réal. Miryam Charles / Prod. La Coop Vidéo de Montréal / 2025
Fishead / Homme-poisson - rôle principal / réal. / Prod. Francis Desjardins / 2022
19:00 / Lui - rôle principal / réal. / Prod. Marc-André Casavant et Jonathan Goyette / 2019
Destination / Le Gringo - rôle principal / réal. Maxime Lehmann / Prod. Kabouing Productions / 2018
A Night of Sweats / Doogie - 2e rôle / réal. Rémi Fréchette / Prod. KINO / 2018
Au gré du vent / Marc-André - rôle principal (autiste) / réal. Eli Jean Tahchi / Prod. Marina Motion Pictures / 2016
MAN-I-FES-TO / Junkie-itinérant - rôle principal / réal. Eli Jean Tahchi / Prod. KINO / 2015

TÉLÉVISION

STAT V / Collègue du Dr Fougère / réal. Julie Perreault / Prod. Aetios / 2026
Indéfendable / Psychiatre - 2e rôle / réal. Anne De Léan / Prod. Pixcom / 2024
À cœur battant / Paul Côté - 2e rôle / réal. Jean-Philippe Duval et Louise Archambault / Prod. Aetios / 2023
District 31 / Martin St-Onge - 2e rôle / réal. Danièle Méthot / Prod. Aetios / 2021
Dans ma tête / Client - 2e rôle / réal. Frédéric Nassif / Prod. Pixcom / 2021
Policier criminel / Agent Yves Tétu - 3e rôle / réal. Stéphane Moukarzel / Prod. Niveau 12 Média / 2015
Patrice Lemieux 24/7 / Luc - 2e rôle / réal. Frédéric Nassif et Daniel Savoie / Prod. KOTV / 2015
Mémoires vives / Journaliste - 3e rôle / réal. Pierre Théorêt / Prod. Sphère Média Plus / 2015
19-2 / Junkie-itinérant - 2e rôle / réal. Podz / Prod. Sphère Média Plus et Écho Média (Films Zingaro) / 2014
Crimes occultes / Détective Warren Wilcosz - 3e rôle / réal. Éric Santerre / Prod. Planète Bleue / 2014
Toute la vérité / Travesti - 3e rôle / réal. Lyne Charlebois / Prod. Sphère Média Plus / 2013

FORMATION

Préparation aux auditions de fiction avec Léa Pool / 2019
Jeu caméra Phases 1 à 3 avec Robert Favreau et Rachel Verdon / 2018-17
Stage intensif de danse contemporaine, méthode TCU (That Choreographs Us) avec Benoît Lachambre / 2017
Stage intensif de théâtre physique dans l'espace public avec Paulina Almeida / 2014
Présence-Focus-Disponibilité avec Peter James / 2014
Atelier Bouffon abstrait avec Nathalie Claude et Peter James / 2011
Atelier de théâtre avec le metteur en scène Philippe Naud, Paris / 2006
Classes de maître en théâtre 1 et 2 avec Alice Ronfard / 2004-03
Diplômé en Art d'interprétation du Conservatoire Lassalle / 2001